

LA CRÉATION D'UN CLIMAT ACTUALISANT / LA COMMUNICATION ORALE / LA CONSTRUCTION IDENTITAIRE : UN PROCESSUS DE VIE

Rendez-vous éclairs

INTENTIONS

- Favoriser le sentiment d'appartenance à un groupe.
- S'affirmer dans un climat de confiance.
- Favoriser l'échange et le dialogue.
- Établir un climat de confiance par le dialogue authentique.
- Développer le vocabulaire de base ([dire](#)).
- Développer l'écoute active.
- Développer la communication spontanée.
- Favoriser l'expression de soi.
- Susciter une prise de conscience au niveau des référents culturels francophones de son milieu et d'ailleurs.

OUTIL D'ANIMATION

- Klaxon ou autre effet sonore

DÉMARCHE

* Il est important d'aborder le concept du « [magasinage d'ami\(e\)s](#) » avant de faire cet exercice avec les élèves.

- 1) Tu invites chaque élève à se trouver un partenaire et à se tenir debout devant elle ou lui.
- 2) Tu expliques, qu'en 3 minutes, chacun des élèves devra partager 3 informations à son sujet avec son partenaire.
- 3) Tu précises que les élèves devront trouver des informations que leur partenaire ne connaît pas d'eux.
- 4) Tu les invites aussi à entamer une discussion en posant des questions ou en donnant des commentaires au sujet de ce qui a été présenté.
- 5) Après 3 minutes, tu sonnes le klaxon et tu invites les élèves à se trouver un nouveau partenaire et à recommencer une autre rencontre.

Variantes :

Tu peux faire le même exercice en donnant différents thèmes de discussion :

- ✓ la famille;
- ✓ un roman étudié en classe : tu peux leur demander de parler de leur personnage préféré, de leur partie préférée ou de partager ce qu'elles ou qu'ils ont aimé du roman / ou ont moins aimé, etc.;
- ✓ leur meilleur moment du temps des Fêtes;
- ✓ une réaction à un événement;
- ✓ une nouvelle unité ou un nouveau thème que tu vas étudier;
 - Comme mise en situation, tu peux poser des questions spécifiques selon le sujet et tu peux leur demander de partager ce qu'elles ou qu'ils connaissent sur le sujet. Exemple : tu donnes un mot clé comme « carême » et elles ou ils partagent ce qu'elles ou qu'ils connaissent sur ce sujet.
- ✓ une révision avant une évaluation
- ✓ un partage des repères culturels provenant de la francophonie ontarienne, canadienne et mondiale (artistes francophones que tu connais, mets traditionnels que tu aimes, chanson francophone préférée, activités en français en famille, Monuments de la francophonie près de chez-moi, etc.)

Variante :

Afin de développer davantage l'écoute active et l'habileté à reformuler un message, il est aussi intéressant de demander aux élèves de raconter en grand groupe ce qu'ils ont appris de leurs camarades. (voir la dernière question du RETOUR)

Observations :

Au début, l'élève sent qu'il a beaucoup trop de temps pour partager mais, vers la fin de l'exercice, il voit le temps passer plus rapidement et il manque de temps pour tout dire. À chaque rendez-vous, l'élève prend de l'assurance et le climat de confiance s'installe. Cet exercice facilite les échanges et les dialogues authentiques.

L'élève est rassuré par le climat de confiance et il communique plus facilement à mesure qu'il change de rendez-vous. Il élabore, ajoute des détails et pose des questions à son partenaire.

TEMPS PRÉVU : 12 à 15 minutes

RETOUR

Questions à poser à l'élève :

Qu'y avait-t-il de différent entre le premier rendez-vous et le dernier rendez-vous?

As-tu appris quelque chose de nouveau pendant les rendez-vous éclairés?

Si oui, peux-tu reformuler l'information que tu as apprise d'une autre personne ?

Conclusion :

Cet exercice permet de créer un climat de confiance dans le groupe en apprenant à mieux se connaître et à connaître les autres. Il permet l'affirmation de soi tout en créant des liens et en favorisant l'acceptation des autres. De là dérive le sentiment d'appartenance à un groupe où le respect existe.

Cet exercice permet à l'élève de développer le langage affectif (*se dire*). On lui donne l'occasion de parler de lui-même de façon spontanée et d'écouter activement les partages des autres.