

LA COMMUNICATION ORALE

De quel ton ?

INTENTIONS

- Développer le langage affectif ([se dire](#)).
- Développer l'écoute active.
- Faire vivre une expérience d'apprentissage ludique.

OUTIL D'ANIMATION

- Cartes-messages

DÉMARCHE

- 1) Tu invites 5 élèves à participer à l'exercice. Tu demandes aux autres élèves de jouer le rôle de spectateurs.
- 2) Tu distribues une carte-message aux 5 élèves.
- 3) Tu t'assures que le message sur chacune des cartes est le même. Ce qui différencie les cartes est l'indication entre parenthèses à côté du message (voir cartes). L'indication explique le sens que la phrase devrait prendre.
- 4) Tu expliques aux élèves qu'elles et qu'ils doivent communiquer mot pour mot le message sur la carte mais en utilisant une intonation propice à l'indication entre parenthèses sur la carte.

Par exemple : Le message à dire par chaque personne : « J'aime jouer au golf. »

Pour l'élève 1 on doit comprendre : Je n'aime pas jouer au golf.

Pour l'élève 2 on doit comprendre : J'aime plus ou moins jouer au golf.

Pour l'élève 3 on doit comprendre : J'adore jouer au golf. C'est ma plus grande passion.

- 5) Tu invites une ou un élève à la fois à transmettre son message à la classe.
- 6) Tu demandes à la classe de deviner l'indication qui était entre parenthèses sur la carte.

TEMPS PRÉVU : 15 minutes

RETOUR

Conclusion :

Cet exercice permet aux élèves d'explorer le langage affectif (*se dire*) et de comprendre que l'intonation et la façon de transmettre la phrase (le paralangage, les gestes corporels, etc.) peuvent influencer le message reçu.

Expressions – De quel ton ?

Mon enseignante est malade.

(C'est triste que mon enseignante soit malade.)

Mon enseignante est malade.

(Ça m'inquiète de savoir que mon enseignante est malade.)

Mon enseignante est malade.

(Je suis surpris de savoir que mon enseignante est malade.)

Mon enseignante est malade.

(Je suis content de savoir que mon enseignante est malade.)

Mon enseignante est malade.

(Mon enseignante est folle.)

J'aime ton nouveau manteau.

(J'aime ton nouveau manteau.)

J'aime ton nouveau manteau.

(Ton nouveau manteau me fait rire.)

J'aime ton nouveau manteau.

(Je suis jaloux de ton nouveau manteau.)

J'aime ton nouveau manteau.

(Je n'aime pas ton nouveau manteau.)

J'aime ton nouveau manteau.

(J'adore ton nouveau manteau.)

Louise est mariée.

(Louise est finalement mariée.)

Louise est mariée.

(Je suis surprise de savoir que Louise est mariée.)

Louise est mariée.

(Je suis fâché que Louise soit mariée.)

Louise est mariée.

(Je n'ai plus de chance, Louise est mariée.)

Louise est mariée.

(Je ne crois pas que Louise soit mariée.)

J'ai gagné la 2^e place. (Je suis fâché d'avoir gagné la 2 ^e place.)
J'ai gagné la 2^e place. (Je suis satisfait d'avoir gagné la 2 ^e place.)
J'ai gagné la 2^e place. (Je suis déçu d'avoir gagné la 2 ^e place.)
J'ai gagné la 2^e place. (Je suis excité d'avoir gagné la 2 ^e place.)
J'ai gagné la 2^e place. (Je suis triste d'avoir gagné la 2 ^e place.)

Mon chien est perdu. (Je suis très inquiet car mon chien est perdu.)
Mon chien est perdu. (Je suis content que mon chien soit perdu.)
Mon chien est perdu. (Je suis triste que mon chien soit perdu.)
Mon chien est perdu. (Je suis déçu que mon chien soit perdu.)
Mon chien est perdu. (Je suis fâché que mon chien soit perdu.)

Maman travaille tard. (Je suis excitée de savoir que maman travaille tard.)
Maman travaille tard. (Je suis fâché que maman travaille tard.)
Maman travaille tard. (Je suis triste que maman travaille tard.)
Maman travaille tard. (Je suis surpris que maman travaille tard.)
Maman travaille tard. (Ce soir, maman travaille tard.)