

## LA MANIFESTATION D'UN LEADERSHIP ÉMERGENT

# GPS

## Comment vivre les changements

### Intention du dialogue

Prise de conscience

Prise de position

Prise en charge

**Quels sont les messages clés que tu veux faire ressortir pendant le dialogue?**

- Que s'engager à un changement, c'est permettre la construction de son identité.
- Qu'en connaissant les étapes du changement, on peut s'y adapter plus rapidement.
- Que les changements vécus dans notre vie nous ont permis d'évoluer comme personne.

Durée prévue :        minimum de 20 minutes

### 1) Amorce

#### Installation

- Faire vivre aux élèves un défi de groupe.  
Voir : **Fort Boyard** – boîtier virtuel, la manifestation d'un leadership émergent

Temps alloué au dialogue interne/externe :

Quelques minutes en salle de classe

Une soirée

Une semaine

Autres...

Format :

Exercice individuel

En dyade

En sous-groupes

En grand groupe

**Quel est l'élément déclencheur utilisé?**

1) Présenter les « [quatre étapes du processus de changement](#) »

- *Malaise, Dialogue interne/externe, Exploration, Engagement*

2) Faire le lien entre les « 4 étapes... » et les expériences vécues lors du défi de groupe.

3) Avec les élèves, cibler les moments spécifiques du défi de groupe où chacune des 4 étapes s'est manifestée.

Besoins matériels pour l'amorce :

Aucun

## 2) Animation

Afin de bien animer le dialogue, l'enseignante ou l'enseignant devra faire ressortir différents points de vue et poser des questions pour mousser le dialogue. Elle ou il devra être sensible au non-verbal et s'assurer de bien partager le droit de parole.

Format :

- Exercice individuel
- En dyade
- En sous-groupes
- En grand groupe

### Trois questions fondamentales pour nourrir le dialogue (cycle moyen/intermédiaire)

1. As-tu déjà vécu un changement dans ta vie qui n'était pas facile? (p. ex., changement d'école, déménagement, etc.).
2. Pendant ce changement, as-tu vécu les mêmes étapes du processus de changement?
3. Comment les « 4 étapes du processus de changement » peuvent-elles mieux t'outiller face à un nouveau changement?

### Pistes additionnelles

Suite à la 2<sup>e</sup> question, inviter les élèves à partager (p. ex., en dyade) un changement vécu dans leur vie personnelle.

Il est recommandé de revoir les « 4 étapes du processus de changement » lorsqu'un nouveau changement se présente (p. ex., à l'école).

Suggestion : faire une affiche avec les 4 étapes du changement pour la salle de classe et s'y référer de façon régulière.

### Ce que je peux m'attendre à devoir gérer comme défis d'animation

- Arguments
- Émotions
- Conflits d'idées
- Aucun

Besoins matériels pour l'animation :

Aucun

### 3) Objectivation

Ce dialogue a permis à mes élèves de rejoindre...

<input type="checkbox"/> Malaise / À l'aise / Bénaise	<input type="checkbox"/> Vulnérabilité	<input type="checkbox"/> Engagement / Transformation
<input type="checkbox"/> Dialogue interne / externe	<input type="checkbox"/> Audace	<input type="checkbox"/> Mobilisation / Responsabilisation
<input type="checkbox"/> Reconnaissance	<input type="checkbox"/> Sécurité	<input type="checkbox"/> Vision
<b>PRISE DE CONSCIENCE</b>	<b>PRISE DE POSITION</b>	<b>PRISE EN CHARGE</b>

© Paiement/Charest 2009

#### **Rétroaction constructive à faire avec les élèves**

a) Attitudes et comportements favorables au dialogue

b) Attitudes et comportements nuisibles au dialogue

c) Commentaires

#### **Si j'avais à refaire cette intervention...**

a) Qu'est-ce que je devrais garder?

b) Qu'est-ce que je devrais changer?

c) Qu'est-ce qu'il ne faudrait pas oublier?

Besoins matériels pour l'objectivation :

Aucun